

Automne 2016

**INITIATION A COMP/ARRT**  
Joe Makholm

jeudi 17h00 - 19h00

BEPA

Semaine

I	oct	13 -	Notation rythmique Blues
II		20 -	Notation rythmique; Blues Le "lead sheet"
III		27 -	<b>REGARDER</b> : blues originaux Modification rythmique
IV	nov	3 -	<b>RENDRE</b> : modifications Blues, suite
V		10 -	<b>REGARDER</b> : blues originaux
VI		17 -	<b>RENDRE</b> : blues originaux Modification rythmique
VII		24 -	<b>JOUER</b> : blues originaux <b>RENDRE</b> : modifications Thèmes secondaires
VIII	déc	1 -	<b>RENDRE</b> : modifications Thèmes secondaires <b>REGARDER</b> : blues avec thèmes secondaires
IX		8 -	<b>REGARDER</b> : blues avec thèmes secondaires
X		15 -	<b>JOUER</b> : blues avec thèmes secondaires