

Le "Lead sheet"

éléments essentielles :

- 1 - **Le titre**
 - en haut, centré
- 2 - **Nom de compositeur**
 - en haut, à droite
- 3 - **Tempo et/ou "feel"**
 - (medium swing, medium-up latin, fast bebop, bright samba, slow ballad, medium even-eighths, etc. - en anglais ou français)
 - indication metronome en option
- 4 - **Indication de sections**
 - (lettres de répétition, intro, coda, etc.)
- 5 - **Clé de sol/fa**
 - TOUTES les portées
- 6 - **Armatures**
 - TOUTES les portées
- 7 - **Mesure**
 - premier système seulement, et aux moments de changement
- 8 - **Double-barres de mesure**
 - entre sections (si nécessaire), après une levée (toujours)
- 9 - **Grille harmonique complète**
 - au-dessus de la mélodie (jamais sur une portée!)
- 10 - **Indications de reprise - complètes et correctes**